

Céleste Mueth

Artist en Communication des Sciences

celeste-mueth@hotmail.fr
+33 (0)6 10 34 75 44
@celestemueth

FORMATION

- 2020 - 2021 **(MA) Interaction Design Communication**
Spécialisation : Communication des Sciences
University of Arts London (Londres)
Sujet de mémoire : Comment créer une installation interactive pour une communication des sciences efficace ?
- 2019 - 2020 **(PgDip) Information and Experience Design**
Spécialisation : Moving Image
Royal College of Arts (Londres)
Sujet de mémoire : Quelle est l'impact de l'évolution des moyens d'expositions dans les musées des sciences sur l'expérience d'apprentissage des visiteurs ?
- 2017 - 2018 **Diploma in Professional Studies**
Année de césure supervisée
University of Arts London (Londres)
- 2015 - 2019 **(BA) Illustration and Visual Media**
University of Arts London (Londres)
- 2014 - 2015 **École Préparatoire**
Options : Photographie, Vidéo, Animation
Atelier Hourdé (Paris)
- 2014 **Baccalauréat Scientifique** - Mention Bien
Spécialisation : Sciences de la Vie et de la Terre
Option : Arts Plastiques
Lycée Sainte Marie de Neuilly (France)

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

FREELANCE

La Cavale | 2020 - 2022

Créations ponctuelles de visuels pour le vignoble, telles que des étiquettes pour le vin, l'huile d'olive, le miel, ainsi que de la création de contenu pour les réseaux sociaux.

BBC | Mars 2021

Série d'images et d'animations faite pour la BBC pour une utilisation sur toutes leurs plateformes pour illustrer les notions d'intelligence artificielle et de machine learning.

Mont Blanc UK | Avril 2018

Courte animation faite pour le lancement d'une nouvelle collection de Mont Blanc parue sur leur compte Instagram.

STAGES

Polystyren | Paris | Mai - Juillet 2018

Stage avec un créateur pendant la production d'une collection et la création de nouveaux éléments.

Sacatelle, LLC. | New York | Novembre - Février 2018

Stagiaire en illustration, travaillant sur des mockups numériques de design de sacs promotionnels pour une variété de clients.

Mitch Feinberg & Megan Caponetto | New York | Juillet 2016

Assistante photographe et model maker sur un shooting photo pour MAC cosmetic, à Dune Studio à New York.

Vincent Dixon | Philadelphie | Juin 2016

Assistante sur photoshoot à Paris et dans son studio à Philadelphie, PA.

Alain Roussel | Paris | Novembre 2014

Assistante model maker pour des éléments commissionnés par Carita Cosmetics, en plus d'autres missions.

Pascale Cervoni | Paris | Juillet 2014

Stagiaire de la directrice artistique de Yves Saint Laurent et L'Oréal à Publicis 133.

EVENEMENTS

EXPOSITION

Grow Your Garden au [Royal Chelsea Flower Show](#) | Mai 2022

Installation interactive et éducationnelle sur le principe de la rotation culturale présentée au salon Royal des fleurs de Chelsea à Londres, mis en place par l'organisation Royale d'Horticulture anglaise (RHS).

Digital Museums au [Festival Ars Electronica](#) | Septembre 2021

Performance de Desktop Cinema portant sur la place des musées des sciences dans la digitalisation des musées, présentée dans View from Somewhere au festival Ars Electronica.

A Space Explorer's Journal au [Marines Studio Margate](#) | Novembre 2019

Installation interactive accompagnant l'audience dans la découverte progressive de l'intérieur d'un cube créé en collaboration avec d'autres élèves de RCA et HKD Design Studio pour l'exposition Unearth the Unreal à Margate.

Barbican Box au [Barbican Center](#) | Février 2017

Court métrage animé utilisé lors d'une performance au Barbican Centre à Londres, en collaboration avec le projet Barbican Box: Having a Voice.

Univercell au [Big Steam Print event](#) | Août 2016

Linogravure imprimée pendant l'évènement The Big Steam Print, ensuite exposée à la Phoenix Gallery à Brighton.

E Manifesto at [Markings Illustration and Performance Festival](#) | July 2016

Performance vidéo présentée au Markings Illustration and Performance Festival, un festival à Londres organisé par The House of Illustration et UAL.

PARUTIONS

Dirty Issue par [Bompas and Parr](#) | Avril 2020

Deux photos créées en réponse à des briefs donnés par Bompas and Parr.

A Galaxy of Her Own par [Penguin Random House](#) | Mai 2017

Deux portraits illustrés parus en pleine page dans le livre A Galaxy of Her Own publié à l'international par Penguin Random House.

PRIX

Dean's Prize for best Personal Learning Network of the Year | Juin 2016

1er prix attribué par le doyen de l'université (1/800 étudiants)
Récompense pour le meilleur blog étudiant regroupant tout le développement des projets artistiques entrepris pendant le cours de l'année.

COMPÉTENCES TECHNIQUES

Suite Créative Adobe

Max Msp

Projection Mapping (Mad Mapper)

Animation (numérique et hand drawn)

Stop motion (Dragon frame)

Creative coding

Illustration

Photographie et vidéo

Montage vidéo

Imprimerie manuelle (lino, pointe sèche)

Développement analogue

CENTRES D'INTERÊTS

Coach de Boxe Anglaise (Level 1)

Présidente du Club de Boxe Universitaire (3 ans)

Biologie

Plongée Sous Marine

Voyages 25+ pays

Vécu dans 5 pays

LANGUES

Français (Langue maternelle)

Anglais (Bilingue)

Espagnol (Niveau 2)